

ASSOCIAZIONE SAN FRANCESCO

Gelindo 100 ringrazia. E si prepara per i 101...

Ancora inebriati dallo strepitoso successo registrato da tutti gli eventi organizzati per celebrare il Centenario di Gelindo e dalle sette repliche tutte sold out, con il pubblico emozionato ed entusiasta quanto chi organiz-

za e mette in scena la Divòta Cumédia, è ora tempo di ringraziamenti.

Il primo "Grazie" è per i tantissimi alessandrini che continuano a sentire il forte legame con le tradizioni cittadine a cui si collega indissolubilmente quello collettivo dovuto ad ogni appartenente all'Associazione San Francesco, presente e passato, che ha consentito con il suo contributo la trasmissione nel tempo di questa bellissima storia.

La mostra fotografica "Cento immagini per Gelindo" ne ha colto e restituito l'essenza grazie alla professionalità e alla sensibilità del fotografo Paolo Tonato, che ha collaborato alla selezione delle cento immagini più rappresentative, e di Giorgio Annone che ha curato l'allestimento presso la Buvette di Palazzo del Monferrato che dal 15 novembre 2024 al 12 gennaio 2025 è stato visitato da più di 1.200 persone.

Il supporto delle istituzioni locali, come il Comune di Alessandria, la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, la Camera di Commercio di Alessandria e Asti e Confcommercio Alessandria, è stato indispensabile per poterla realizzare, insieme con le donazioni liberali di enti, aziende e privati che hanno consentito di realizzare anche il catalogo della mostra fotografica.

Un grazie anche alla Croce Verde di Alessandria che ha dedicato la copertina del Calendario 2025 a Gelindo, all'Università delle Tre Età e agli Istituti Comprensivi "Bovio Cavour" e "Carducci Vochieri" che hanno permesso di trasferire a grandi e piccini il senso di appartenenza

alla cultura alessandrina e far capire qualcosa di più dello spirito atavico che informa la gente del nostro territorio, nonché a Massimo Brusasco, che ha realizzato per l'occasione il bellissimo docufilm "Gelindo, cent'anni di gratitudine".

Altri amici sono poi stati coinvolti in questa avventura unicamente "... per l'amùr du siùr Messia...", come direbbe Gelindo: Riccardo Guasco, illustratore e artista di fama internazionale, che ha donato il meraviglioso manifesto di Gelindo 100, ancora disponibile per chi volesse un ricordo indelebile; Roberto Livraghi, da subito appassionatosi al progetto, che ha fornito preziosi consigli e suggerimenti; Cualtiero Burzi, attore e "figlio di Gelindo", che non solo ha fatto da testimonial, ma è stato particolarmente presente forse anche per la sorpresa che sembra stia preparando.

Come sempre, tutto quanto è stato raccolto anche in questa Centesima Edizione è destinato alle attività benefiche, in particolare alla Mensa dei Poveri presente nell'annesso ex-convento dei Frati Cappuccini, ora "Casa San Francesco", che giornalmente assicura un pasto caldo a un numero sempre più grande di persone bisognose. Tradizione, cultura, divertimento, senso di appartenenza, "alessandrinità", beneficenza, umanità sono le parole chiave dell'importante messaggio cristiano che Gelindo continua a rinnovare ogni Natale col sorriso sulle labbra.

In qualsiasi motivazione e ringraziamento ognuno si ritrovi, se dopo cento anni Gelindo ha ancora pubblico e così tanti amici, del bene deve averlo fatto. E già dà appuntamento alla 101ª edizione!

